

# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PIONEIROS DA AVIAÇÃO PORTUGUESA



ESCOLA SECUNDÁRIA DA AMADORA

Ano letivo 2025/2026

## EXAME DE FREQUÊNCIA NÃO PRESENCIAL

Ensino Secundário Recorrente – Módulos Capitalizáveis

Matriz da Prova Escrita de Inglês (Continuação) – Módulos 1/2/3

Duração da prova: 135 min.

1ª / 2ª / 3ª Épocas



OBJETIVOS	CONTEÚDOS	ESTRUTURA	CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	COTAÇÕES
Compreender globalmente e seletivamente um texto em língua inglesa no âmbito da temática do módulo.	<p><u>Dimensão Sociocultural</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Um Mundo de Muitas Línguas</li><li>O Mundo Tecnológico</li><li>Os Media e a Comunicação Global</li></ul>	<p><b>Grupo I</b></p> <p>Itens de seleção:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Verdadeiro/falso</li><li>Escolha múltipla</li><li>Associação</li><li>Preenchimento de espaços</li><li>Completamento de frases</li></ul> <p>Itens de construção:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Resposta restrita</li><li>Resposta extensa</li></ul>	<p><b>Grupo I</b></p> <p>Itens de seleção:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Certo ou errado (A transcrição do texto da opção escolhida, embora podendo apresentar incorreções não impeditivas da compreensão, é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente).</li><li>Níveis de desempenho( correspondentes a uma dada pontuação) para grupos de itens ou para itens constituídos por várias alíneas</li><li>Níveis de desempenho( correspondentes a uma dada pontuação) para grupos de itens ou para itens constituídos por várias alíneas</li><li>As respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero pontos.</li></ul>	<p><b>Grupo I</b></p> <p><b>70 pontos</b></p>
Aplicar corretamente estruturas gramaticais da língua inglesa.	<p><u>Língua Inglesa:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Adjetivos</li><li>Tempos verbais</li><li>Verbos modais</li><li>Conectores</li></ul>	<p><b>Grupo II</b></p> <p>Itens de seleção:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Escolha múltipla</li><li>Preenchimento de espaços</li><li>Completamento de frases</li></ul>	<p><b>Grupo II</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Certo ou errado</li></ul>	<p><b>Grupo II</b></p> <p><b>80 pontos</b></p>
<b>TOTAL/ A transportar</b>				<b>150 Pontos</b>

Parâmetros	Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação		
Competência Pragmática	Competência Discursiva	Desenvolvimento temático	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redige um texto sobre o tema proposto.</li> <li>- Apresenta, de forma clara e precisa, toda a informação solicitada, recorrendo a pormenores e aspetos relevantes para o conteúdo.</li> <li>- Respeita o intervalo indicado para o número de palavras.</li> </ul>	15
			3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redige um texto sobre o tema proposto.</li> <li>- Pode apresentar, de forma nem sempre clara e precisa, toda a informação solicitada, recorrendo, eventualmente, a pormenores e aspetos nem sempre relevantes para o conteúdo.</li> <li>- Pode não respeitar o intervalo indicado para o número de palavras.</li> </ul>	11
			2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redige um texto sobre o tema proposto.</li> <li>- Apresenta, de forma pouco clara e pouco precisa, alguma da informação solicitada, recorrendo, eventualmente, a pormenores e aspetos pouco relevantes para o conteúdo.</li> <li>- Pode não respeitar o intervalo indicado para o número de palavras.</li> </ul>	7
			1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redige um texto respeitando parcialmente o tema proposto.</li> <li>- Apresenta, de forma vaga e muito pouco precisa, alguma da informação solicitada, recorrendo, eventualmente, a pormenores e aspetos irrelevantes para o conteúdo.</li> <li>- Pode não respeitar o intervalo indicado para o número de palavras.</li> </ul>	3
	Coesão e Coerência	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrutura o texto, articulando as ideias de forma coesa e coerente.</li> <li>- Utiliza, adequadamente, mecanismos de coesão textual, por exemplo:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• conectores variados e com alguma complexidade (como despite, nevertheless, as a result, etc.);</li> <li>• cadeias de referência adequadas através de substituições nominais ou pronominais;</li> <li>• boa estruturação de parágrafos.</li> </ul> </li> </ul>	15	
		3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrutura o texto, articulando as ideias de forma coesa e coerente, embora possa apresentar pontualmente pequenas imprecisões.</li> <li>- Utiliza mecanismos de coesão textual, por exemplo:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• conectores variados e com alguma complexidade, nem sempre adequados OU conectores variados embora de uso corrente (como although, however, etc.) e adequados;</li> <li>• cadeias de referência adequadas através de substituições nominais ou pronominais;</li> <li>• razoável estruturação de parágrafos.</li> </ul> </li> </ul>	11	
		2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrutura o texto, articulando as ideias de forma nem sempre coesa e coerente.</li> <li>- Utiliza mecanismos de coesão textual, por exemplo:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• conectores variados, embora de uso corrente (como although, however, etc.), nem sempre adequados OU conectores pouco variados, elementares (and, but e because) e adequados;</li> <li>• cadeias de referência nem sempre adequadas;</li> <li>• deficiente estruturação de parágrafos.</li> </ul> </li> </ul>	7	
		1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrutura o texto, articulando as ideias de forma pouco coesa e coerente.</li> <li>- Pode não utilizar adequadamente mecanismos de coesão textual (conectores, cadeias de referência e parágrafos).</li> </ul>	3	
	Competência Funcional	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeita a matriz discursiva e o formato textual solicitados, estruturando o discurso em:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• introdução e perspetiva pessoal;</li> <li>• argumentos e exemplos adequados à intenção de comunicação solicitada;</li> <li>• conclusão, retomando as ideias principais.</li> </ul> </li> <li>- Redige um texto adequado ao contexto e aos destinatários</li> </ul>	10	
		3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeita a matriz discursiva e o formato textual solicitados, estruturando o discurso em:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• introdução e perspetiva pessoal;</li> <li>• argumentos e exemplos nem sempre adequados à intenção de comunicação solicitada;</li> <li>• conclusão, embora possa não retomar as ideias principais.</li> </ul> </li> <li>- Redige um texto adequado ao contexto e aos destinatários.</li> </ul>	8	
		2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeita parcialmente a matriz discursiva e o formato textual solicitados, estruturando o discurso em:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• introdução e perspetiva pessoal;</li> <li>• argumentos e exemplos pouco adequados à intenção de comunicação</li> </ul> </li> </ul>	5	

		<p>solicitada;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conclusão, embora possa não retomar as ideias principais.</li> </ul> <p>- Redige um texto adequado ao contexto e aos destinatários, embora possa apresentar algumas imprecisões.</p>	
		<p><b>1</b></p> <p>- Pode não respeitar a matriz discursiva e o formato textual solicitados, estruturando o discurso em:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• introdução e perspetiva pessoal;</li> </ul> <p>OU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• argumentos e exemplos vagos ou desadequados à intenção de comunicação solicitada;</li> </ul> <p>OU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ausência de conclusão.</li> </ul> <p>- Pode redigir um texto pouco adequado ao contexto e aos destinatários.</p>	3
	Competências linguística e sociolinguística	<p><b>4</b></p> <p>- Utiliza recursos linguísticos variados.</p> <p>- Utiliza vocabulário variado e adequado.</p> <p>- Evidencia um bom domínio das estruturas e das formas gramaticais, podendo ocorrer lapsos raros, não sistemáticos e não impeditivos da compreensão da mensagem.</p> <p>- A ortografia e a pontuação são geralmente adequadas e precisas, embora possam revelar pontualmente alguma influência da língua materna.</p> <p>- Utiliza, com precisão, os marcadores sociolinguísticos</p>	10
		<p><b>3</b></p> <p>- Utiliza recursos linguísticos variados.</p> <p>- Utiliza vocabulário geralmente variado e adequado.</p> <p>- Evidencia um bom domínio das estruturas e das formas gramaticais, podendo cometer incorreções, não sistemáticas e não impeditivas da compreensão da mensagem.</p> <p>- A ortografia e a pontuação são geralmente adequadas e precisas, embora possam revelar alguma influência da língua materna.</p> <p>- Utiliza, com alguma precisão, os marcadores sociolinguísticos.</p>	8
		<p><b>2</b></p> <p>Utiliza recursos linguísticos pouco variados.</p> <p>- Utiliza vocabulário pouco variado e nem sempre adequado.</p> <p>- Evidencia um domínio razoável das estruturas e das formas gramaticais, cometendo incorreções não impeditivas da compreensão da mensagem.</p> <p>- A ortografia e a pontuação nem sempre são adequadas e precisas, podendo revelar influência da língua materna.</p> <p>- Pode utilizar, com pouca precisão, os marcadores sociolinguísticos</p>	5
		<p><b>1</b></p> <p>- Utiliza recursos linguísticos limitados.</p> <p>- Utiliza vocabulário muito limitado e nem sempre adequado.</p> <p>- Evidencia um domínio das estruturas e das formas gramaticais simples, cometendo sistematicamente alguns erros elementares não impeditivos da compreensão global da mensagem.</p> <p>- A ortografia e a pontuação são frequentemente inadequadas e pouco precisas.</p> <p>- Pode utilizar, com pouca precisão, os marcadores sociolinguísticos.</p>	3

Nota - A resposta extensa será classificada com zero pontos se o texto produzido não atingir, pelo menos, o nível 1 no desenvolvimento temático

	<b>Total</b>	<b>200 pontos</b>
--	--------------	-------------------

<b>Material Permitido</b>	Material de escrita de cor azul ou preta, dicionários bilingues e unilingues
---------------------------	--

**Coordenador de Departamento:** \_\_\_\_\_ \_/ \_/ \_